

IDENTIFIKACIJSKI OBRAZEC PREDMETA KULTURNE DEDIŠČINE



• FOTOGRAFIRAJTE PREDMET

Fotografije so zelo pomembne pri prepoznavanju in vračanju ukradenih predmetov. Poleg celotnega predmeta naredite še bližnji posnetek napisov, znakov in morebitnih poškodb ali popravil. Če je mogoče, dodajte merilo ali predmet znane velikosti.

• ODGOVORITE NA NASLEDNJA VPRAŠANJA:

Vrsta predmeta

(Na primer: slika, kip, ura, maska).

Material in tehnika

Iz katere snovi je predmet (na primer: medenina, les, olje na platno)? Kako je bil izdelan (na primer: izrezljan, ulit, graviran)?

Mere

Kakšni sta velikost in/ali teža predmeta? Navedite uporabljeno enoto (na primer: centimeter) in izmerjeno dimenzijo (na primer: višina, širina, globina).

Napisi in oznake

So na predmetu morebitni prepoznavni napisi, oznake ali številke (na primer: signatura/podpis, posvetilo, naslov, tovarniška znamka, punca, lastniško znamenje)?

Posebnosti

So na predmetu prepoznavne posebnosti (na primer: poškodbe, popravila, tovarniške napake)?

Naslov

Ima predmet znan prepoznaven naslov (na primer: Krik)?

Vsebina

Kaj je upodobljeno (na primer: krajina, bitka, ženska z otrokom v naročju)?

Čas / Obdobje

Kdaj je bil predmet izdelan (na primer: 1893, zgodnje 17. stoletje, pozna bronasta doba)?

Izdelovalec / avtor

Veste, kdo je predmet izdelal/naredil? Lahko gre za znanega posameznika (na primer: Thomas Tompion), za podjetje (na primer: Tiffany) ali za kulturno skupino (na primer: Hopijci)?

• NA KRATKO OPIŠITE PREDMETE

Lahko dodate še druge podatke za lažje prepoznavanje predmeta (na primer: barva in oblika predmeta, kje je bil izdelan).

• SHRANITE NA VARNEM

Potem, ko ste predmet dokumentirali, shranite podatke na varnem.