

Nacionalni organizacijski odbor Hands ON! Slovenija 2011
5. oktober 2011

Pred durmi je 8. konferenca Mednarodnega združenja za otroške muzeje Hands On! International

Od 11. do 15. oktobra 2011 bosta Ljubljana in Celje gostitelja 8. mednarodne konference Hands ON! International, prvega tovrstnega mednarodnega srečanja pri nas, posvečenega otroškim muzejem in drugim kulturnim ustanovam, ki razvijajo programe in ponudbo za otroke in mlade z namenom spodbujanja in ozaveščanja o pomenu in vrednotah kulturne dediščine.

Slavnostno odprtje konference bo v sredo, 12. oktobra ob 9.00 v Kinodvoru v Ljubljani. Odprtju bodo prisostvovali udeleženci iz 27 držav, drugi vabljeni gostje in tudi predsednik Mednarodnega muzejskega sveta ICOM Hans-Martin Hinz (Hands on! je pridružena članica ICOMa).

Projekt sta podprla Mestna občina Ljubljana (glavni pokrovitelj konference) in Ministrstvo za kulturo RS. Pobudo za organizacijo HO! konference v Sloveniji je dala Andreja Rihter, članica izvršnega odbora HANDS ON! in vodja priprav na konferenco. Botrovalo ji je prepričanje, da bo ta dogodek tvorno prispeval k vzpostavljanju otroških muzejev v Sloveniji in širše v Jugovzhodni Evropi. Zato je nacionalni organizacijski odbor poleg slovenskih strokovnjakov povabil tudi številne predavatelje iz drugih evropskih držav, iz Hrvaške, Makedonije in Srbije.

Pri pripravah na konferenco, ki jih je vodil Nacionalni organizacijski odbor, in njeni izvedbi sodelujejo MGML (Muzej in galerije mesta Ljubljane, direktor je Blaž Peršin) / Mestni muzej Ljubljana (glavni nosilec konference), Slovenski etnografski muzej, Narodna galerija, Muzej novejšje zgodovine Celje in Kinodvor, kjer se bo v dneh od 11. do 13. oktobra odvijala strokovna razprava na glavno temo konference Identiteta, kulturna raznolikost in dediščina: Vloga otroških muzejev času hitrih sprememb.

Tema se osredotoča na vlogo otroških muzejev z vidika vrednot kulturne dediščine kot sestavnega dela našega načina življenja, kar ima vpliv tudi na razvoj otrok. Otroci danes odraščajo sredi kulturne tranzicije. Vzgajamo jih v družbah, v katerih vse bolj globalne migracije ustvarjajo kulturno raznolikost, ali v državah, ki se soočajo z oblikovanjem naroda in identitete na povojnih konfliktnih območjih, kjer je raznolikost kulturne in etnične dediščine prepoznaven element identitete države.

Kako vpliva tranzicija na kulturno dediščino? Kdo opredeli kulturno dediščino in kako se prenaša iz roda v rod? Z migracijami se selijo tudi kulture: kaj se pridobi in kaj se izgubi? Kako lahko opredelimo kulturno identiteto v svetu raznolikosti?

Otroški muzeji in drugi muzeji in kulturne ustanove se tako vse bolj soočajo z izzivom, kako obravnavati medkulturna, med generacijska vprašanja, ki so pomembna za vse otroke v multikulturnih družbah. Od njih se pričakuje, da so odprti za stališča ljudi, katerih kulturo skušajo interpretirati in da se soočajo z vprašanji kulturne raznolikosti. Dediščina in teme identitete so postale zelo pomembne za njihove vsakdanje aktivnosti. Čeprav je vsaka izmed teh ustanov edinstvena po tem, kako postavlja svoje razstave in po načinih in pristopih, s katerimi nagovarja obiskovalce, imajo vendar vse veliko skupnih vprašanj za razpravo.

8. mednarodna konferenca Hands On v Sloveniji bo torej platforma za razpravo o izzivih in praksah mednarodnih strokovnjakov, za izmenjavo izkušenj in interpretacij identitete, dediščine in raznolikosti s poudarkom na življenje otrok in mladih v posameznih državah.



Program konference se začne 11. oktobra 2011 v MGML/ Mestnem muzeju Ljubljana, kjer bo med drugim odprtje razstave otroških risb, ki jo pripravlja evropska komisija v Bruslju, in predstavitev skupnega projekta Children's Museum Award Evropske muzejske akademije (European Museum Academy) in HO!, nove pobude, ki je nastala spomladi 2011. Nova otroška muzejska nagrada je bila ustanovljena s ciljem prepoznavanja odličnosti v sektorju mednarodnih otroških muzejev in bo prvič predvidoma podeljena leta 2012 V Bologni.

Prva **plenarna seja** se bo odvijala po slavnostnem odprtju v Kinodvoru **12. oktobra dopoldan**, z glavnima vabljenima predavateljema: Ruud Lubbers, bivši nizozemski premier in soustanovitelj Mednarodne listine o Zemlji (Earth Charter), znan po svoji neposrednosti in uveljavljanju načela, da vsakdo šteje, mora šteti in mora sodelovati. Govoril bo o temi Navdih za globalno upravljanje – Vloga otroških muzejev. Mike Prashker, direktor Inštituta za napredek skupnega državljanstva (Merchavim), Ramla, Izrael po bo predaval na temo Gradnja skupne državljanske identitete v kontekstu raznolikosti in konflikta.

Sledile bodo posamezne seje, ubrane na glavne teme: **12. oktobra popoldan** v Slovenskem etnografskem muzeju na temo Gradimo mostove med kulturami; **13. oktobra dopoldan** v MGML/ Mestnem muzeju Ljubljana na temo Identiteta in kulturna raznolikost s ključnim predavateljem iz Nizozemske Paulom Schefferjem, znanim publicistom in sociologom, ki predava na Univerzi v Amsterdamu.

13. oktobra popoldan pa se bo šest okroglih miz (Talking Circles) odvijalo v Narodni galeriji in v MGML/ Mestnem muzeju Ljubljana, na katerih bo tekla razprava pod naslovi kot so: Odnos do zgodovine in kulturne dediščine, Muzeji povezujejo skupnosti, Inkluzivno muzejsko izobraževanje, Kako vključevati otroke in mlade, Medkulturno delo v otroških muzejih, Vpliv multikulturnih problemov v muzejih, Znanost, mediji in umetnost - orodja za medkulturna izobraževanja.

14. oktobra, zadnji dan konference, se bodo udeleženci konference s posebnim vlakom odpravili na strokovno ekskurzijo v Celje, kjer bo glavni gostitelj Muzej novejšje zgodovine Celje odprl novo otroško razstavo Rojstni dan v njihovem otroškem muzeju Hermanov brlog. Sledil bo ogled Pokrajinskega muzeja Celje in Pelikanove fotografske zbirke.

Ob konferenci HO! je Nacionalni organizacijski odbor izdal publikacijo s strokovnim programom konference in z več kot tridesetimi povzetki predavanj.

Mednarodni programski odbor:
Elisabete Menasse-Wiesbauer, Austria
Andreja Rihter, Slovenia
Petra Zwaka, Germany

Nacionalni organizacijski odbor:
Predsednica: Andreja Rihter
Člani: Nataša Bucik, Barbara Jaki, Saša Ogrizek, Blaž Peršin,
Tatjana Radovič, Tanja Roženberger Šega, Nina Zdravič Polič

Hands On! International

Hands On! International, znana do leta 2011 kot Hands On! Europe je mednarodna profesionalna organizacija, ki predstavlja muzeje z zbirkami in brez zbirk posvečene otrokom starim manj kot 14 let. Ustanovljena je bila leta 1994, sestavlja jo široka mreža članov iz celega sveta (več kot 90).

Več na: www.hands-on-international.net

Poleg že omenjenih institucij so konferenco podprli tudi Kulturni klub Slovensko-nemške gospodarske zbornice in Slovenske železnice.



Kontaktna oseba: Nina Zdravič Polič,
Nacionalni organizacijski odbor HO! Slovenija
M: 041/342 801, E: icom.slovenija@etno-muzej.si